

**ENTE AUTONOMO REGIONALE  
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA**

**PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE**

Provvedimento 502 del - 6 DIC. 2017

**OGGETTO:** Definizione quota parte dell'incasso spettante all'Ente per il concerto "Messa Arcaica", effettuato al Teatro Greco di Catania il 17 settembre 2017 con l'esibizione dell'artista Franco Battiato, realizzato in compartecipazione con la società International Music and Arts s.r.l.

**DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI**

Bilancio 20 12 Competenze .....

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata { | .....

Impegni assunti { € | .....

Fondo disponibile { € | .....

Visto ed iscritto a l. N. 205  
de l. Cap. 102200

nel partitario entrata di competenza l'accertamento di  
€ 2059,46 di cui IVA

addi 29/12 20 17

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

Visto:

il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemiladiciannette

il giorno 6 del mese di dicembre

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248 del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Definizione quota parte dell'incasso spettante all'Ente per il concerto " Messa Arcaica ", effettuato al Teatro Greco di Catania il 17 settembre 2017 con l'esibizione dell'artista Franco Battiato, realizzato in compartecipazione con la società International Music and Arts s.r.l.

## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con proprio provvedimento n. 119 del 29 marzo 2017 è stato autorizzata la stipula del contratto di compartecipazione tra l'Ente ed il legale rappresentante della società International Music and Arts s.r.l., con sede a Carpi ( MO ) via delle Mondine 6 P.I./codice fiscale 06143380969, finalizzata alla realizzazione dello spettacolo dell'artista Franco Battiato intitolato " La Messa Arcaica canzoni mistiche ", inizialmente programmato a Catania al Teatro Massimo Bellini il 30 maggio 2017, successivamente posticipato, per sopravvenuti problemi logistici, alla data del 17 settembre 2017 presso il Teatro Greco Romano di Catania;

Rilevato che nel suddetto contratto risultava espressamente convenuto che la società International Music and Arts s.r.l. si obbligava a garantire la realizzazione dello spettacolo sopra indicato alle condizioni economiche di seguito indicate:

- assumendo a proprio carico l'onorario relativo agli artisti intervenuti nello spettacolo, comprese tutte le spese di viaggio, di alloggio e di trasporto nonché quelle afferenti la fornitura del materiale audio necessario ( service e noleggio strum ) secondo le esigenze di fonica dell'evento garantendo la relativa assistenza tecnica;
- obbligandosi, altresì, a gestire il servizio di vendita dei biglietti, attraverso il proprio circuito Ticketone e Box Office, procedendo al pagamento delle somme dovute alla SIAE per diritti d'autore;
- obbligandosi a versare all'Ente, nei termini e con le modalità di cui all'art. 4 del citato contratto di compartecipazione, la somma corrispondente al 20% dell'incasso complessivo realizzato dalla vendita dei biglietti, previa presentazione di regolare fattura elettronica, al netto dell'IVA e della SIAE per diritti d'autore, escluso il diritto di prevendita;

Che, per contro, l'Ente si obbligava a rendere operativo il Teatro per il concerto fornendo i servizi a tal fine essenziali ed assumendosi tutti gli oneri collegati;

Rilevato che con il citato provvedimento si disponeva altresì che, con separato atto, contabilizzato l'incasso effettivamente realizzato dalla società International Music and Arts s.r.l. con la vendita dei biglietti, a conclusione dello spettacolo, e dallo stesso detratta la somma dovuta dalla società alla SIAE per diritti d'autore e per diritti di prevendita, si sarebbe proceduto alla determinazione del corrispettivo dovuto all'Ente quale percentuale del 20% dell'incasso;

Visti i modelli C1 per lo spettacolo del 17 settembre 2017 presentati dalla società Music and Arts alla SIAE- filiale di Catania-, che si allegano al presente atto per farne parte integrante, dai quali si evince che per il suddetto spettacolo è stato realizzato un incasso di € 49.945,45 oltre IVA;

Visto il prospetto con la specifica del numero di biglietti venduti per ogni settore, del corrispondente incasso e della somma dovuta alla SIAE ed all'Assomusica per diritti d'autore pari a € 4.648,27 ( compresa la somma relativa alla SIAE ed Assomusica su omaggi pari a € 138,27 ed all'IVA eccedenza omaggi pari a 10,91);

Rilevato che, nel rispetto delle condizioni definite nell'allegato accordo di compartecipazione, al fine di determinare la parte di incasso spettante all'Ente nella misura del 20%, dall'incasso sopra

specificato di € 49.945,45 oltre IVA occorre sottrarre la somma di € 4.648,27 oltre IVA quale somma dovuta dalla società alla SIAE ed all'Assomusica per diritti d'autore;

Che, pertanto, la somma sulla quale occorre quantificare il corrispettivo spettante all'Ente nella misura del 20% dell'incasso è pari a € 45.297,18 oltre IVA ( € 49.945,45 - € 4.648,27 ) corrispondente all'importo di € 9.059,44 oltre IVA ;

Con i poteri di legge

#### DISPONE

Per i motivi specificati in premessa, che qui si intendono riportati integralmente,

- Prendere atto che, in attuazione di quanto espressamente stabilito nell'accordo di compartecipazione stipulato tra l'Ente ed il legale rappresentante della società International Music and Arts s.r.l., con sede a Carpi ( MO ) via delle Mondine 6 P.I./codice fiscale 06143380969, finalizzato alla realizzazione dello spettacolo dell'artista Franco Battiato intitolato " La Messa Arcaica canzoni mistiche ", inizialmente programmato a Catania al Teatro Massimo Bellini il 30 maggio 2017 , successivamente posticipato, per sopravvenuti problemi logistici, alla data del 17 settembre 2017 presso il Teatro Greco Romano di Catania, la società dovrà versare all'Ente la somma corrispondente al 20% dell'incasso complessivo realizzato dalla vendita dei biglietti inerenti lo spettacolo, al netto dei diritti di prevendita e dei diritti SIAE, pari a € 9.059,44 oltre IVA.
- Autorizzare l'introito della somma di € 9.059,44 oltre IVA al capitolo E 102200 – Proventi da prestazione di servizi istituzionali resi ad Enti ed Associazioni diverse - ed al cap. E509962 – IVA in entrata - del bilancio 2017, per la quale l'Ente emetterà fattura attiva, quale somma che la società International Music and Arts dovrà corrispondere all'Ente quale contro prestazione dei servizi che esso ha fornito per lo spettacolo dell'artista Franco Battiato ricadente nel contratto di compartecipazione de quo.

Il Sovrintendente  
( dott. Roberto Grossi )

